

W-CIRCLES

Porcelain Tiles
ISO 13006 Annex G - UNI EN 14411 Annex G - Bla GL
ANSI A137.1 - CLASS P1



CARATTERISTICHE TECNICHE	NORMA	VALORI																								
Technical Features - Caracteristiques Techniquesa - Technische Eigenschaften Técnicas - Características Técnicas - Технические Характеристики	Standard - Norme Norm - Norma - Норма	Value - Valeur Vorgabe - Valor - Средние																								
 ASSORBIMENTO D'ACQUA Water absorption - Absorption d'eau - Wasseraufnahme Absorción de agua - Поглощение воды	UNI EN ISO 10545/3 ASTM C373	Conforme Compliant																								
 RESISTENZA ALLA FLESSIONE Modulus of rupture - Resistance a la flexion - Biegefestigkeit Resistencia a la flexion - Прочность на изгиб	SPESSORE UNI EN ISO 10545/4	9 / 9,5 mm ≥ 45 N/mm²																								
FORZA DI ROTTURA Breaking strength - Résistance à la rupture - Bruchlast Resistencia a la rotura - Разрывное усилие	UNI EN ISO 10545/4 ASTM C648	≥ 2000 N ≥ 400 lbf																								
 RESISTENZA AL GELO Frost resistance - Résistance au gel - Frostbeständigkeit Resistencia a las heladas - Морозостойкость	UNI EN ISO 10545/12 ASTM C1026	Conforme Unaffected																								
 RESISTENZA CHIMICA AD ALTE E BASSE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E BASI Chemical resistance to high and low acid and basic concentrations Résistance chimique aux hautes et basses concentrations d'acides et de bases Chemikalienfestigkeit bei hohen und niedrigen Konzentrationen von Säuren und Basen Resistencia química con concentraciones altas y bajas de ácidos y bases Химическая стойкость к высоким и низким концентрациям кислот и щелочей	UNI EN ISO 10545/13 ASTM C650	A - LA - HA Unaffected																								
 RESISTENZA ALLE MACCHIE Stain resistance - Résistance aux taches - Fleckenbeständigkeit Resistencia a las manchas - Стойкость к образованию пятен	UNI EN ISO 10545/14 ASTM C1378	5 Class A																								
 COEFFICIENTE DI ATTRITO Slip resistance Coefficient de glissement Rutschfestigkeit Barfußbereich Coeficiente de atrito medio Козффициент трения		<table><tr><th></th><th>NATURALE</th><th>BRICK NAT.</th></tr><tr><td>DIN EN 16165 Annex B</td><td>R10</td><td>R10</td></tr><tr><td>DIN EN 16165 Annex A</td><td>B (A+B)</td><td>-</td></tr><tr><td>ANSI A326.3:2017 DCOF</td><td>WET ≥ 0,50</td><td>WET ≥ 0,50</td></tr><tr><td>B.C.R.A. D.M. N. 236 14/6/89</td><td>> 0,40</td><td>> 0,40</td></tr><tr><td>AS 4586-2013 Anexo A</td><td>P2</td><td>-</td></tr><tr><td>BS 7976-2: 2002 BSEN13036-4:2011 Pendulum testers</td><td>< 36 Moderate Slip potential</td><td>< 36 Moderate Slip potential</td></tr><tr><td>UNE 41901:2017 EX DB SUA (actual)</td><td>-</td><td>-</td></tr></table>		NATURALE	BRICK NAT.	DIN EN 16165 Annex B	R10	R10	DIN EN 16165 Annex A	B (A+B)	-	ANSI A326.3:2017 DCOF	WET ≥ 0,50	WET ≥ 0,50	B.C.R.A. D.M. N. 236 14/6/89	> 0,40	> 0,40	AS 4586-2013 Anexo A	P2	-	BS 7976-2: 2002 BSEN13036-4:2011 Pendulum testers	< 36 Moderate Slip potential	< 36 Moderate Slip potential	UNE 41901:2017 EX DB SUA (actual)	-	-
	NATURALE	BRICK NAT.																								
DIN EN 16165 Annex B	R10	R10																								
DIN EN 16165 Annex A	B (A+B)	-																								
ANSI A326.3:2017 DCOF	WET ≥ 0,50	WET ≥ 0,50																								
B.C.R.A. D.M. N. 236 14/6/89	> 0,40	> 0,40																								
AS 4586-2013 Anexo A	P2	-																								
BS 7976-2: 2002 BSEN13036-4:2011 Pendulum testers	< 36 Moderate Slip potential	< 36 Moderate Slip potential																								
UNE 41901:2017 EX DB SUA (actual)	-	-																								

Per maggiori chiarimenti sui dati tecnici e sulla garanzia consultare il catalogo generale in vigore. - For further information on technical specifications, please consult our up-dated general catalogue. - Pour toutes informations supplémentaires sur les donnees techniques et sur les garanties, veuillez consulter le catalogue general en vigueur. - Für weitere Informationen über technische Daten und Garantie beziehen sie sich bitte auf den aktuellen Gesamtkatalog. - Para ultiores informaciones sobre los datos tecnicos y la garantía, vease el catalogo general en vigor. - Более подробную информацию о технических данных и гарантии смотрите в действующем сводном катал.



PRODUCT CERTIFIED
FOR LOW CHEMICAL
EMISSIONS:
UL.COM/CG
UL 2818





放射性水平A类



15% 9 / 9,5 mm
valori medi - average values



SHADE
VARIATION



Formato Size Format Format Tamaño Формат cm	Spessore Thickness Épaisseur Stärke Espesor Толщина mm	Pz. x Mq. Pieces x Sqm Pcs / M² Stk. x Qm Pzs x Mc. Шт x Кв.М.	Pz. x Scat. Pieces x Box Pcs / Bte Stk. x Krt. Pzs x Caja Шт x Кор.	Mq. x Scat. Sqm x Box M² / Bte Qm x Krt. Mc. x Caja Кв.М. x Кор.	Peso x Scat. Weight x Box Poids / Bte Gewicht x Krt. Peso x Caja Вес x Кор. Kg	Scat. x Pal. Boxes x Pal. Bte / Pal. Krt. x Pal. Cajas x Pal. Кор. x Подд.	Mq. x Pal. Sqm x Pal. M² / Pal. Qm x Pal. Mc. x Pal. Кв.М x Подд.	Peso x Pal. Weight x Pal. Poids / Pal. Gewicht x Pal. Peso x Pal. Вес x Подд Kg
20x120 Naturale R10	9	4,17	5	1,200	25,20	48	57,60	1210
10x120 Naturale R10	9	8,33	6	0,720	15,12	70	50,40	1058
10x10 Naturale R10	9,5	100,00	68	0,680	14,96	72	48,96	1077
5,3x30 Naturale R10	9,5	63,00	34	0,540	11,88	80	43,20	950
60x120 3D Slats Naturale R10	9	1,39	2	1,440	30,24	36	51,84	1089
30x30 Mosaico 5X5 Naturale R10	9	11,11	5	0,450	8,73	60	27,00	524
28x28 Mosaico 3D Cube Naturale R10	14	12,76	4	0,314	10,38	60	18,84	623

PROVENZA

A Brand of Emileramica S.r.l. a socio unico



MEMBER



ITALIA



CONFINDUSTRIA
PER LA SOSTENIBILITÀ



CERTIFIED
MANAGEMENT SYSTEMS
CQY
CERTICUALITY

UNI EN ISO 9001:2015
UNI EN ISO 14001:2015
UNI ISO 45001:2018
UNI CEI EN ISO 50001:2018

W-CIRCLES

FRANÇAIS / DEUTSCHE

p. 1
Si les troncs d'arbres étaient des bibliothèques, chaque anneau en serait une page pétrie d'histoires, et pas seulement un signe silencieux d'années de vie. Aux marges de ces cercles, le temps se réécrit à chaque saison, laissant des indices qu'un œil curieux peut déchiffrer. Dans la collection « W-Circles », il ne s'agit pas simplement de reproduire la matière du bois, mais bien plutôt d'évoquer tout le récit de ses anneaux : symboles d'une croissance perpétuelle, labyrinthes de mémoire et de sens. Tel un texte ancien, les cercles du bois invitent à une lecture stratifiée : ils évoquent le caractère cyclique du monde naturel, l'écho de mythes lointains et la certitude que le passé laisse toujours des traces dans le présent. C'est là un hommage rendu non seulement au bois, mais à sa narration infinie, cachée - comme un récit précieux - entre les pages de ses veines et de ses silences.

p. 3
Déclinée en trois couleurs, la gamme comprend les formats 10x10, le brick 5,3x30, les deux lames 10x120 et 20x120, ainsi que le décor 3D Slats 60x120 avec un motif de lattes. Réalisé à partir d'une association de différentes essences de bois, ce produit donne vie à une composition structurée et complexe, où l'équilibre des proportions et la fluidité visuelle s'offrent au regard dans une parfaite harmonie. Le résultat est une matière où le cycle naturel se fait style, transformant chaque espace en un hommage au temps et à la beauté de la nature. La collection s'enrichit de Mosaico 5x5 et de Mosaico 3D Cube, dont les petites tesselles effet bois tridimensionnelles insufflent du dynamisme aux espaces.

p. 6
Anneaux du bois céramique : la signature unique des arbres, sculptée par des mains italiennes dans des formes intemporelles.

p. 13
Il ne s'agit pas là du bois, mais de sa mémoire : la céramique réinvente la matière, abolissant les frontières entre naturel et artefact.

p. 16
Dans chaque tronc, les anneaux tracent des histoires invisibles : souvenirs des saisons, cycles de renaissance, le souffle même de la nature.

p. 1
Wenn Baumstämme Bibliotheken wären, dann wären die Jahresringe keine nüchternen Zeitstempel, sondern umfassende Erzählwerke. Mit jedem neuen Jahresring, der für eine neue Vegetationsperiode steht, schreibt die Zeit eine neue Geschichte voller verborgener Hinweise, die das neugierige Auge zu entschlüsseln vermag. Die Kollektion W-Circles ist nicht lediglich eine Reproduktion des Materials Holz, sondern sie thematisiert die Jahresringe, begriffen als Symbole für ständiges Wachstum und als Labyrinth der Erinnerungen und der Sinne. Gleich den Seiten eines alten Manuskripts berichten die Ringe vom ewigen Kreislauf der Natur, vom Echo ferner Mythen und vom Faktum, dass die Vergangenheit stets Spuren in der Gegenwart hinterlässt. Die Kollektion ist eine Hommage an das Holz und an seine unendliche Erzählung, die wie eine kostbare Geschichte eingewoben ist in seine Maserungen und sein Schweigen.

p. 3
Die in drei Farbstellungen erhältliche Kollektion umfasst das Format 10x10, das Brick-Format 5,3x30, die zwei Längsformate 10x120 und 20x120 sowie das Dekor 3D Slats 60x120 mit einem Dielenmotiv. Das Produkt beruht auf der Komposition verschiedener Holzarten zu einem detailreichen, komplexen Ensemble mit wohlproportionierten Formen und Übergängen, die dem Auge eine perfekte Harmonie bieten. So ist eine Materialoptik entstanden, deren Stil vom Kreislauf der Natur geprägt ist und jeden Raum in eine Hommage an die Zeit und die Schönheit der Natur verwandelt. Die Kollektion wird bereichert durch das Mosaico 5x5 und das Mosaico 3D Cube mit dreidimensionalen Mosaiksteinen in Holzoptik, die dem Raum eine dynamische Anmutung verleihen.

p. 6
Jahresringe des Holzes keramisch interpretiert: die einzigartige Signatur der Bäume, umgesetzt in eine zeitlose Formensprache nach italienischer Handwerkstradition.

p. 13
Nicht Holz, sondern das Gedächtnis von Holz: die Keramik erfindet das Material neu und hebt die Grenzen zwischen Natur und Artefakt auf.

p. 16
In jedem Baumstamm zeichnen die Jahresringe unsichtbare Geschichten nach: Erinnerungen an Jahreszeiten, Wiedergeburten, an den Atem der Natur.